



CV-LITTÉRAIRE

Michelle Latortue



Michelle Latortue

michellelatortue.ca

Résumé

Je suis Michelle Latortue, une auteure émergente d'origine haïtienne, qui explore les thèmes de l'exil, de la résilience et de l'identité à travers l'écriture. Après avoir enrichi mon parcours personnel entre Haïti et le Canada, je dédie aujourd'hui ma vie à la création littéraire, en partageant les récits des migrants et en explorant la complexité de l'intégration. Pour moi, l'écriture est une véritable passion et un acte créatif unique.

Mon approche consiste à créer des mondes et des personnages qui prennent vie et évoluent sous ma plume. Je me considère comme l'architecte de mondes imaginaires, où chaque mot posé donne forme à des réalités inédites. L'écriture offre une liberté incomparable : la possibilité d'inventer des lieux, des époques et des histoires qui défient les limites du réel.

La création de personnages est un processus captivant, semblable à la rencontre de nouveaux amis. Chacun d'eux apporte son lot de surprises, de forces et de faiblesses, et dicte parfois son propre destin. À travers eux, je peux aborder des questions profondes, vivre des aventures intenses et m'évader dans des récits qui prennent des tournures inattendues.

Construire une intrigue, imaginer des conflits et orchestrer des résolutions est un processus enrichissant, offrant un espace où mon imagination déborde sans entrave. C'est cette passion pour la créativité qui me motive chaque jour à écrire et à transformer des idées en histoires mémorables.

Formation et apprentissage artistique et culturel

Depuis 2024 Je suis une auteure autodidacte dont les compétences se sont développées par une pratique soutenue de l'écriture, une exploration continue des œuvres littéraires, et une immersion dans les cultures diasporiques. Mon apprentissage s'est façonné à travers des lectures approfondies, des projets créatifs, des échanges avec d'autres artistes et un engagement constant auprès de ma communauté littéraire. Cette démarche m'a permis de forger une voix personnelle et engagée, nourrie par la rigueur, la curiosité et l'expérience vécue.

Œuvres artistiques et culturelles présentées au public

Juillet 2025 Vente-signature de mes deux recueils de poésie, *L'Ivresse des Cœurs* et *Éclats de Saisons*, à la foire littéraire du Festival Haïti en Folie (Montréal), aux côtés de Dany Laferrière, Jimmy Jean-Louis, Fabrice Vil et Carla Beauvais. Les deux ouvrages sont disponibles sur Amazon en formats papier et numérique.

Septembre 2024 Mon travail a été présenté au public sous plusieurs formes. J'ai publié de nombreuses nouvelles, récits et textes littéraires sur mon site personnel (*michellelatortue.ca*) ainsi que sur mes réseaux sociaux (Facebook, X, Instagram, YouTube et TikTok), où je partage régulièrement des extraits de mes œuvres, des capsules poétiques et des contenus culturels. Par ailleurs, un de mes romans est actuellement en voie de publication chez une maison d'édition, ce qui témoigne de l'intérêt porté à mon travail par le milieu littéraire.

Activités de collaboration entre Écrivain.e.s

Juin 2025 Création et gestion du groupe Facebook *Plumes Solidaires*, un espace d'entraide dédié aux écrivain.e.s de tous horizons : autoédité.e.s, édité.e.s, émergent.e.s ou confirmé.e.s.

Expérience de travail dans les arts et la culture

- Juillet 2010 J'ai travaillé à titre d'organisatrice d'événement pour le festival culturel *Haïti en Folie* à Montréal. Cette expérience m'a permis de contribuer à la mise en œuvre d'activités artistiques et communautaires, de collaborer avec divers intervenants culturels et de renforcer mes compétences en gestion de projet, en logistique événementielle et en communication culturelle. Elle a également nourri ma sensibilité aux expressions artistiques issues de la diaspora haïtienne.
- Septembre 2010 J'ai fait partie de l'équipe de coordination du *Festival International du Film Black de Montréal*. J'ai collaboré à l'organisation d'événements cinématographiques, à la planification logistique des projections et à l'accueil des artistes et invité·e·s. Cette immersion dans un festival de grande envergure dédié aux voix noires du cinéma m'a permis d'approfondir ma compréhension des enjeux culturels afrodescendants et de développer des compétences concrètes en coordination et en communication dans le milieu artistique.

Causeries d'artiste, présentations et articles

- Septembre 2024 À travers mon site internet (michellelatortue.ca), je mets à disposition une section de ressources destinées aux auteurs en devenir. Ces contenus sont inspirés de mon expérience d'écrivaine autodidacte et visent à soutenir les démarches créatives d'autres artistes émergents. J'y aborde des sujets liés au processus d'écriture, à la publication numérique, à la gestion de la visibilité littéraire, ainsi qu'à la valorisation de la voix diasporique. Cette initiative me permet de partager mon savoir de manière accessible et de contribuer activement à la transmission culturelle.

Compétences littéraires et créatives

- Juillet 2025 Publications :
– Collaboration rédactionnelle avec le journal Haïti en Marche.
- Juin 2025 Animation de communauté et entraide littéraire :
Création et gestion du groupe : *Plumes Solidaires*, dédié à la solidarité et au soutien professionnel entre écrivain·e·s de tous horizons.
- Juin 2025 Gestion de projet littéraire :
Planification et réalisation de projets éditoriaux, d'événements de vente-signature et de campagnes de promotion littéraire.
- Janvier 2025 Autoédition et publication numérique:
Compétences en mise en page, édition, conception de couvertures et diffusion d'ouvrages via Amazon KDP et autres plateformes numériques.
- Octobre 2024 Rédaction créative et poétique :
Maîtrise de la création de contenus littéraires: poèmes, textes motivants, narratifs et inspirants.

Couverture médiatique

- Septembre 2025 Entrevue réalisée en direct sur les ondes de Radio CPAM par le journaliste Guilloteau François.
- Juillet 2025 Entrevue réalisée dans le cadre de ma vente-signature à la foire littéraire du Festival Haïti en Folie, par les médias IMAJ LA, Garotshow et Magazine Haïti en Marche.

Affiliations

- Juillet 2025 **Membre de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)**
Adhérente à part entière de l'UNEQ, je m'implique activement dans la communauté littéraire du Québec afin de contribuer à la reconnaissance des voix issues de la diversité culturelle. Mon engagement s'inscrit dans une démarche de professionnalisation continue et de participation aux échanges entre autrices, auteurs et institutions littéraires.

Références

Fabienne Colas

Contact : info@fabiennecolas.com,

Téléphone : (514) 265-5266

Réal Barnabé

Lecteur de mon manuscrit *Fuir l'enfer, chercher la liberté*

Contact : realbarnabe@gmail.com

Téléphone : (514) 756-9819

Contact

Michelle Latortue

Auteure – Membre de L'UNEQ

Téléphone (514) 946-9369

Courriel contact@michellelatortue.ca

Site Internet michellelatortue.ca