Haïti en Folie 2025 La culture haïtienne dans toute sa splendeur

Montréal a de nouveau vibré au rythme du Festival Haïti en Folic, du 23 au 27 juillet 2025. Pour sa 19e édition, cet événement phare de la diaspora haïtienne a célébré la richesse plurielle de la culture avec programmation foisonnante mêlant musique, littérature. gastronomie, arts visuels, théâtre

Déployé sur plusieurs sites emblématiques — du Parc Lafontaine aux Ĵardins Gamelin, en passant par le Quartier des Spectacles -, le festival a réuni des milliers de festivaliers autour d'un seul et même cri du cœur : célébrer Haïti dans toute sa diversité.

Une programmation rythmée et vibrante

Au programme concerts envoûtants d'artistes culte tels que Boukan Ginen et Oswald Band; un hommage éclatant à Coupé Cloué et au 70° anniversaire du Compas animé par DJ Nonez. Le défilé Rara, orchestré par Rara Jazz et Ayiti Makaya a fait danser les rues de Montréal au son des tambours et des chants vaudou ancestraux.

La scène a également accueilli des prestations de la communautaire Montréal, des DJ sets festifs (DJ Nalee, Bèl Vyb, Ricky Jay...), sans oublier des conférences, ateliers et projections qui ont enrichi cette programmation pluridisciplinaire.





Une immersion sensorielle et savoureuse

La foire culinaire a offert un véritable voyage gustatif : griot, marinades, pikliz, cocktails exotiques et recettes traditionnelles ont fait vibrer les papilles dans une ambiance chaleureuse. En parallèle, la foire artisanale proposait objets du terroir, livres, bijoux et créations originales dans un décor à la fois coloré et convivial.

Les légendaires 5 à 7 Haïti en Folie, animés notamment par DJ Rock Steady et DJ Buzz, ont transformé les Jardins Gamelin en piste de danse à ciel ouvert.

La littérature en pleine lumière

Au cœur du festival, la foire littéraire a connu un bel engouement. Le public a pu rencontrer des figures de renom

telles que Dany Laferrière, Jimmy Jean-Louis, Carla Beauvais et Fabrice Vil, dans un espace propice aux échanges. Parmi les voix émergentes, on a remarqué la présence de Michelle Latortue, autrice des recueils L'Ivresse des Cœurs et Éclats de Saisons, dont la plume sensible et affirmée a conquis de nombreux lecteurs.

Une vitrine essentielle pour la culture haïtienne

Plus qu'un simple festival, Haïti en Folie s'affirme comme un rendez-vous identitaire et artistique incontournable où les traditions croisent les expressions contemporaines. En créant des ponts entre générations, disciplines et diasporas, il incarne un élan de fierté collective



Pour La Voix du Port Indran Amirthanayagam Animateur de la Chaine de la poésie en Youtube https://youtube.com/user/indranam

L'empire devenu fou

Le fou a commencé à voir les résultats de sa folie, l'économie en bas les employés réduits, les tarifs en haut, et la seule réponse est la même de toujours.

Tout va bien. Les chiffres sont un complot de l'autre partie, et la solution de limoger le porte-parole de la mauvaise nouvelle. Ainsi, adieu à la directrice du Bureau de Statistiques Laborales.

Et adieu aussi aux Etats-Unis, l'ancien pays démocratique sous le règne de la loi et la fierté de sa liberté d'expression et d'assemblée. Nous sommes déjà entrés dans le territoire

de la république bananière. Et il n'y a pas beaucoup d'imagination poétique dans cette observation de la vie réelle, de nos jours quotidiens vers la fin de l'empire américain.

Indran Amirthanayagam dr) le 2 août, 2025

LE COIN DE MIAMI: Un promoteur haïtien arrêté par ICE alors qu'il s'apprêtait à prendre l'avion à destination de New York

ressortissants haïtiens n groupe de ressortissants haïtiens bénéficiaires du Statut de protection temporaire(TPS) intente un recours collectif en justice contre l'administration Trump pour avoir décidé de mettre fin à ce programme.

Les choses ne vont pas bien pour plusieurs centaines de milliers de nos compatriotes vivant aux États-

Depuis l'arrivée de Donald Trump à la Maison Blanche, le 20 Janvier 2025, la vie devient de plus en plus difficile pour les ressortissants de plusieurs pays notamment Haïti, dont ceux ayant bénéficié du Statut de Protection Temporaire (TPS) après le tremblement de terre de 2010.

Cependant des juges fédéraux ont tenté de casser la décision d'annuler ce programme. Le Mercredi 30 Juillet, un groupe de cinq haïtiens bénéficiaires du TPS ont déposé une plainte devant un tribunal fédéral à Washington (Columbia). "Avec le climat d'insécurité qui sévit en Haîti, nous risquons de perdre nos vies", ont déclaré les plaignants. Mais Kristi Noem qui est la secrétaire à la sécurité

intérieure du gouvernement, ne chôme pas.

Durant la campagne électorale, Donald Trump a fait de l'Immigration son cheval de bataille. Son administration donne le feu vert aux agents de ICE pour appréhender les

immigrants considérés comme illégaux où qu'ils se trouvent. On a déjà annulé les cartes de travail et les permis de conduire de plusieurs ressortissants haïtiens. Beaucoup

ont déjà perdu leur boulot. À cause de l'annulation de leurs documents même obtenus cependant de manière légale, certains ont finalement choisi de retourner en Haïti.

Mais des erreurs ne sont pas impossibles. Ainsi un promoteur bien connu dans le milieu musical haïtien, Claude

Francois, communément appelé JoJo Napples, a été arrêté la semaine écoulée par des agents de ICE alors qu'il s'apprêtait à prendre l'avion à destination de New York.

EVENS HILAIRE

